

Mateja Tomac Calligaris si dedica all'insegnamento sin da giovane, nonostante abbia inizialmente studiato medicina. La sua partecipazione inaspettata a un seminario destinato agli insegnanti Willems l'ha portata a riorientare la sua carriera verso la pedagogia musicale. Nel 1994 ha conseguito in Italia il Diploma pedagogico Willems e l'anno successivo ha iniziato a lavorare a Lubiana con un primo piccolo gruppo di bambini di tre anni.



Nel 2002 si è laureata presso la Facoltà di Scienze della Formazione di Trieste. Nello stesso anno fonda a Lubiana il Centro musicale Edgar Willems, che nel corso del tempo è diventato una scuola di musica di qualità, riconosciuta e sostenuta dalla Repubblica di Slovenia e dalla città di Lubiana. Ancora oggi ne è la direttrice e collabora con numerosi pedagoghi e artisti sloveni e internazionali.

Nel luglio 2018 è stata la prima slovena a ottenere a Lione il Diploma didattico Willems®, che le consente di formare insegnanti secondo i principi pedagogici del metodo Willems®.

Tiene seminari di pedagogia musicale in Slovenia e contribuisce anche alla formazione in altri paesi europei (Italia, Francia, Spagna, Svizzera).

Nel 2024 si è iscritta a un programma di specializzazione biennale in logopedagogia presso l'Università Alma Mater Europaea di Maribor (Slovenia), ispirato ai principi di Viktor Frankl.

È anche membro attivo della Società slovena per la pedagogia musicale Willems® e vicepresidente della Federazione Internazionale Willems®.