

Mateja Tomac Calligaris se dedica a la enseñanza desde muy joven, aunque inicialmente estudió medicina. Su participación imprevista en un seminario destinado a profesores Willems la llevó a reorientar su carrera hacia la pedagogía musical. En 1994, obtuvo en Italia el Diploma Pedagógico Willems y, al año siguiente, comenzó a trabajar en Liubliana con un primer grupo reducido de niños de tres años.



En 2002, se graduó en la Facultad de Ciencias de la Educación de Trieste. Ese mismo año, fundó en Liubliana el Centro Musical Edgar Willems, que con el tiempo se convertiría en una escuela de música de calidad, reconocida y apoyada por la República de Eslovenia y por la ciudad de Liubliana. Actualmente sigue al frente de la misma, colaborando con numerosos pedagogos y artistas eslovenos e internacionales.

En julio de 2018, se convirtió en la primera eslovena en obtener en Lyon el Diploma Didáctico Willems®, que le permite formar a profesores según los principios pedagógicos del método Willems®.

Imparte seminarios de pedagogía musical en Eslovenia y también contribuye a la formación en otros países europeos (Italia, Francia, España, Suiza).

En 2024, se matriculó en un programa de especialización de dos años en logopedia en la Universidad Alma Mater Europaea de Maribor (Eslovenia), inspirada en los principios de Viktor Frankl.

También es miembro activo de la Sociedad Eslovena para la Pedagogía Musical Willems® y vicepresidenta de la Federación Internacional Willems®.